

Зміст самостійної роботи: зробити реферат за темою «Кіпрське питання». Скласти таблицю з періодизації розвитку освіти на Кіпрі / в Греції; зробити е-презентацію за темою: «Мистецтво Стародавньої Греції: Література. Драматургія та театр. Музика. Архітектура. Образотворче мистецтво»; дібрати відеопрезентації, що відображають особливості культури Греції або Кіпру, оформлюючи їх у кюар-коди.

Модуль ІНДЗ передбачає розроблення навчальних проєктів у вигляді наочного матеріалу для навчання новогрецької мови у початковій школі. Тематика навчальних проєктів: Київ – столиця України. Маріуполь – грецьке місто в Україні. Національні символи України, Греції та Кіпру. Також, студенти мають можливість запропонувати власні теми проєктів.

Отже, представлений зміст дисципліни розвиває в студентства навички укладання дидактичних матеріалів для формування соціокультурної компетентності учнів початкових класів.

Література

Восвутко Н. Ю. Робоча програма навчальної дисципліни «Країнознавство грецькомовних країн» для здобувачів вищої освіти освітньо-професійної програми «Початкова освіта» спеціальності 013 «Початкова освіта». МДУ. 17 с.

УДК 37.01(477)(043)

Задорожна-Княгницька Л. В.,

докторка педагогічних наук, професорка кафедри педагогіки та освіти

ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ МОДЕЛЮВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ У ЗАКЛАДІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Основною метою розробки системи професійної підготовки майбутніх педагогів в університетах є поетапна реалізація змісту професійної підготовки й формування інтегральної, загальних та професійних компетентностей.

Теоретичним підґрунтям розробки системи професійної підготовки майбутніх педагогів слугують вітчизняні здобутки в галузі професійної підготовки фахівців з вищою освітою, наукові доробки вчених, присвячені концептуальним засадам багаторівневої педагогічної освіти, а також її моделюванню за окремими аспектами, що ґрунтується на системно-структурному, програмно-цільовому, професійно-діяльнісному, професійному й особистісному, особистісно-зорієнтованому підходах.

Практичним відображенням системи професійної підготовки майбутніх педагогів є модель цієї системи, що дає можливість формалізувати уявлення про формування та розвиток інтегральної, загальних та професійних компетентностей майбутніх учителів як цілісного процесу, осмислити його мету й завдання, окреслити напрями вирішення цих завдань. Зазначена модель виконує гносеологічну, дескриптивну, трансляційну, пояснювальну, прогностичну функції.

Гносеологічна функція моделі пов'язана з розумінням сутності професійної підготовки як пізнання системи соціально та історично зумовлених норм і принципів педагогічної діяльності. Тобто, вона дає можливість встановити суттєві змістові характеристики професійної підготовки майбутніх учителів, що є комплексом форм і методів одержання, систематизації, аналізу та перевірки професійних знань, методів і прийомів фіксації ціннісних установок щодо цих знань. Гносеологічний аспект професійної підготовки розкривається в контексті таких понять, пов'язаних із навчанням, як «розуміння», «засвоєння», «усвідомлення», «інтерпретація», «поняття», «пояснення»,

«сенс» та ін.

Гносеологічна функція моделі пов'язана з дескриптивною, що полягає в тому, щоб за рахунок абстрагування від реалій кожного окремого закладу вищої освіти пояснити специфіку та зміст професійної підготовки майбутніх учителів в університетах.

Дескриптивна функція моделі реалізується через опис складових системи професійної підготовки. Частковим виявом дескриптивної функції є пізнавальна, що дає можливість досліднику встановити суттєві змістові характеристики професійної підготовки майбутніх учителів в університетах.

Трансляційна функція моделі реалізується через передачу професійно значущого досвіду в межах суб'єкт-суб'єктної взаємодії, спрямованого на формування комплексу компетентностей в діапазоні, прийнятному для даної професії. Одним із суб'єктів такої взаємодії є здобувач вищої освіти, який бере участь у реалізації моделі професійної підготовки, здійснює цілепокладання, планує й корегує власну діяльність щодо засвоєння педагогічного досвіду, формує та реалізує власну пізнавальну стратегію. Іншим суб'єктом такої взаємодії є викладач, який презентує необхідний для засвоєння досвід, мотивує й скерує діяльність здобувача освіти щодо його засвоєння.

Функція трансляції має свої особливості в передачі навчальної інформації, оскільки передбачає обов'язковий вибір та відбір необхідного для засвоєння здобувачами вищої освіти матеріалу.

Пояснювальна функція моделі, що виступає в поєднанні з попередніми, полягає в розкритті зв'язків між встановленими у процесі реалізації моделі фактами й залежностями, вона виконує роль наочного представлення, показує тенденцію змін в описі властивостей досліджуваного об'єкта.

Прогностична функція моделі дає можливість передбачати майбутній розвиток подій у межах організації та здійснення професійної підготовки. За допомогою означеної функції можна передбачити перспективний розвиток найбільш ефективних освітніх технологій. Особливо значущою ця функція виступає в контексті визначення предмету діяльності здобувачів вищої освіти у процесі професійної підготовки.

Отже, моделі професійної підготовки майбутніх педагогів притаманний комплекс ознак, а саме:

- неповнота, яка означає, що якою б не була модель певної системи, завжди може бути побудована нова модель, більш повна, структура якої буде зумовлена сучасними вимогами;
- обмеженість, пов'язана з необхідністю редукції моделюючої складної системи під час опису її структури або функцій;
- суб'єктивність, яка зумовлена тим, що в моделі відображені лише ті властивості системи, які були визначені авторами моделі як найбільш суттєві;
- гіпотетичність, що пов'язана з використанням певних спрощених припущень [2, с. 243].

Проте для успішного вирішення проблеми підготовки професіонала необхідно використовувати інтегрований підхід, здійснюваний на основі оптимального сполучення різних моделей з перевагою особистісних систем [1, с. 23].

Таким чином, усі компоненти моделі професійної підготовки майбутніх педагогів у закладах вищої освіти орієнтовані на спільну мету, взаємопов'язані, взаємодіють і спрямовані на реалізацію Концепції Нової української школи.

Література

1. Гейзерська Р. Модель підготовки магістра економічного профілю. *Гуманізація навчально-виховного процесу*: наук.-метод. зб. наук. пр. / за заг. ред. В. І. Скрипченка. Слов'янськ, 2007. Вип. XXXIV. С. 22–29.
2. Мачинська Н. І. Педагогічна освіта магістрантів вищих навчальних закладів непедагогічного профілю: монографія. Львів, 2013. 416 с.

УДК 378

Мойсеєнко Р.М.,

кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри педагогіки та освіти

ПІДГОТОВКА МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ДО ЗДІСНЕННЯ ТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Педагогічна діяльність вчителя неможлива без вирішення творчих завдань, без розуміння й усвідомлення необхідності залучення особистості учня до творчої навчально-пізнавальної діяльності.

Сьогодні існує чітке замовлення суспільства на підготовку творчих особистостей, створення умов для розвитку їх творчого потенціалу, про що йдеться у нормативно-правових документах: Законах України «Про освіту», «Про загальну середню освіту», Національній доктрині розвитку освіти в Україні та інших.

Основною домінантною ознакою прогресивного розвитку нашого часу, відмічає А. Михалюк, виступає становлення інноваційної особистості, здатної до творення інновацій у всіх сферах своєї життєдіяльності [1].

Правомірною є ідея В. Моляко про необхідність не тільки теоретичних розробок у сфері психології творчості, а саме навчання творчості, стимулювання творчої активності особистості повинно стати головною у вітчизняній психологічній науці та практиці [3].

Науковцями встановлено, що *феномен творчості виступає як процес діяльності, що характеризується певним результатом, в якому можна прослідкувати матеріальну або духовну цінність* [1;3].

Активному запровадженню новітніх теоретико-практичних знань в освітній процес щодо дослідження творчості, специфіки творчого процесу, а також сприянню саморозвитку особистості студента під час здобуття професії вчителя допоможе навчальна дисципліна «Психологія творчості». Робоча програма з дисципліни розроблена з урахуванням вимог щодо вдосконалення психологічної підготовки вчителів закладів загальної середньої освіти [2].

Мета навчальної дисципліни полягає в оволодінні теоретичними основами психології творчості та різними підходами до вивчення соціально-психологічних аспектів творчої діяльності особистості.

Найбільш значущими завданнями при опануванні цієї дисципліни є:

- формування у здобувачів вищої освіти наукових уявлень про феномен творчості та підходи до його вивчення;
- вивчення психологічних закономірностей творчого процесу та особливостей творчої особистості;
- розкриття сутності видів творчості у різних сферах суспільного життя;
- розширення уявлень про власний творчий потенціал для подальшого особистісного та професійного розвитку; проведення діагностики рівню розвитку творчих здібностей;